

PREMIO NAZIONALE DI POESIA E NARRATIVA *Litteralis*

Piazza dei Mestieri - Marco Andreoni

XIV EDIZIONE

Rivolto agli studenti
degli **Istituti Tecnici, Professionali, IPSIA, ITC**
e **Centri di Formazione Professionale**
del territorio Italiano

con la collaborazione di

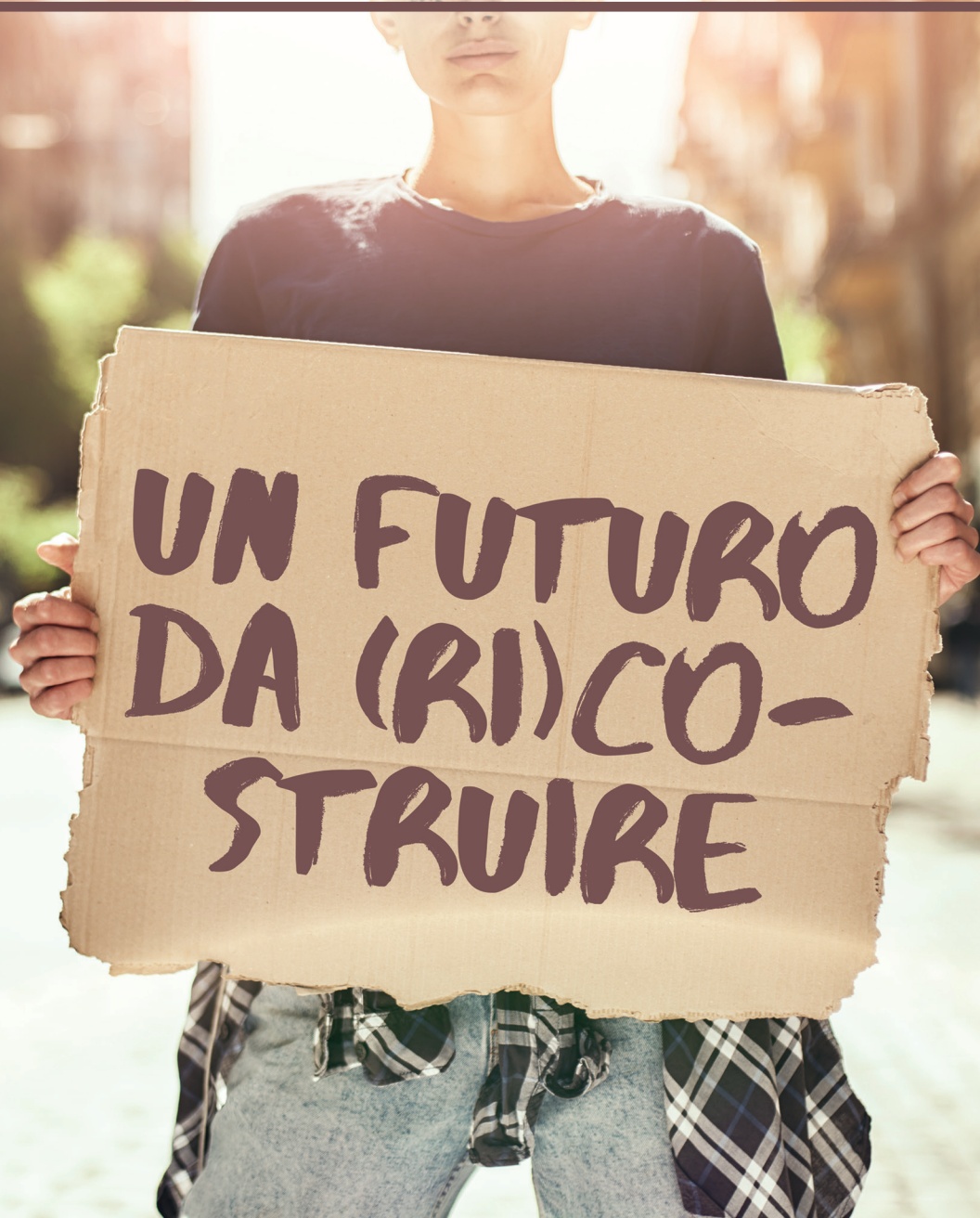


IMMAGINAZIONE
E LAVORO

con il patrocinio di



SALONE
INTERNAZIONALE
DEL LIBRO **TORINO**



con il patrocinio di



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

con il sostegno di





PREMIO NAZIONALE DI POESIA E NARRATIVA *Litteralis*

Piazza dei Mestieri - Marco Andreoni

XIV EDIZIONE

PREMESSA E OBIETTIVI

Litteralis, il Premio Letterario - “Piazza dei Mestieri - Marco Andreoni” nasce con l’obiettivo di offrire agli studenti che frequentano Istituti Tecnici (tutti i Professionali, IPSIA, ITC e i Centri di Formazione Professionale del territorio italiano) un’occasione di espressione e di pensiero, attraverso la creatività della parola, in versi e in prosa.

La scrittura, in tutte le sue forme, diventa un mezzo per poter affermare la propria visione. Natura peculiare del premio letterario è quella di rivolgersi agli studenti che intraprendono percorsi non umanistici, legati alla tecnica e alla formazione professionale, dimostrando la forza e l’utilità trasversale della scrittura.

Durante le edizioni passate, ci siamo imbattuti in numerose storie personali raccontate dai giovani partecipanti al Premio. Alcune sono state portatrici di un messaggio di positività, altre una denuncia a situazioni sociali, psicologiche e familiari molto delicate, emerse esclusivamente grazie all’enorme potere della parola.

Nel 2020, in un momento in cui l’intero mondo sta cambiando, *Litteralis* prosegue il suo viaggio, dando ai giovani la possibilità di dar voce alle loro esperienze. Di fronte a questo cambiamento epocale e inaspettato, ci siamo ritrovati a vivere in un modo nuovo. Questo periodo, per certi versi, ci ha permesso di riscoprire le piccole cose, rivedendo i nostri valori e i nostri principi. Nel domani che verrà dovremmo tutti adattarci a un nuovo modo di impostare la nostra esistenza, di lavorare, di studiare, di creare relazioni. Dovremmo re-inventarci e (ri)costruire il futuro.

DESTINATARI E PARTECIPANTI

Il Concorso è rivolto a tutti gli studenti di Istituti Tecnici, Professionali, IPSIA, ITC e Centri di Formazione Professionale sul territorio italiano.

Possono partecipare al concorso giovani autori/trici di qualsiasi nazionalità ed età, purché regolarmente frequentante l'anno scolastico in corso (2019-2020).

OPERE DA PRESENTARE

Le opere da presentare dovranno essere esclusivamente in **lingua italiana, personali e inedite**.

Ogni concorrente può iscriversi a entrambe le sezioni del concorso, presentando due lavori diversi.

SEZIONI DEL CONCORSO

a) Sezione Poesia

La Sezione Poesia è a tema libero.

Ogni partecipante può presentare un solo componimento, **di non più di 30 versi**.

b) Sezione Narrativa

La Sezione Narrativa ha come titolo **“Un futuro da (ri)costruire”**.

Mai come quest'anno ci stiamo domandando come sarà il nostro futuro. Il mondo sta cambiando: le nostre esigenze, i nostri valori e i nostri principi, di colpo, sono stati messi in discussione e ora non ci resta che (re)inventarli per garantirci un futuro migliore. Un futuro che è nelle mani dei giovani e che riguarderà ogni aspetto dell'esistenza: la salute, l'ambiente, il lavoro, la scuola e il rapporto con l'altro. Sono cambiati i ritmi e i paradigmi che ci hanno guidato sino a qualche mese fa. Ognuno di noi sta imparando che bisogna ripartire dalle piccole cose e dal rispetto dell'altro. Sappiamo che voi, ragazzi, insieme a noi, lo (ri)costruirete con scelte alternative e consapevoli, differenti da quelle di ieri.

Quante volte ci si trova nella vita a dover cambiare la propria esistenza di fronte ad imprevisti ed ostacoli che sembrano insormontabili? Cosa possiamo fare per inseguire i nostri sogni, realizzare i nostri desideri e (ri)costruire il nostro futuro? Elabora un racconto che prenda spunto dal tema proposto.

Ogni partecipante può presentare **un racconto di massimo 15.000 battute spazi inclusi**.

Per entrambe le sezioni è possibile presentare elaborati frutto del lavoro di più persone (gruppi).

PREMI E PREMIAZIONE

La giuria selezionerà cinque finalisti per ogni sezione (dieci in totale) e tra questi verranno premiati:

- **1 Vincitore**, con 300,00 euro in buoni Amazon e un diploma;
- **1 Secondo classificato**, con 200,00 euro in buoni Amazon e un diploma;
- **1 Terzo classificato**, con 150,00 euro in buoni Amazon e un diploma.

Visti i recenti avvenimenti legati al coronavirus e compatibilmente con le disposizioni di carattere nazionale in materia di eventi pubblici, le modalità di premiazione e il luogo in cui avverrà verranno comunicati successivamente e in maniera tempestiva a tutti i finalisti.

MODALITÀ E TERMINE DI PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

Gli elaborati devono essere caricati sul portale www.poetrymakers.it, **entro il 15 ottobre 2020**.

La partecipazione al Concorso è **gratuita** e non implica tasse o quote di iscrizione.

GIURIA

La Giuria che selezionerà i finalisti e i vincitori è composta da professionisti nel settore della narrativa, della poesia e del giornalismo. Il loro giudizio sarà insindacabile e inappellabile. I selezionati in ogni sezione (vincitori e finalisti) saranno avvisati personalmente via mail o per telefono e i loro nomi e le loro opere potranno essere pubblicati sul portale www.poetrymakers.it. Non verrà stilata una classifica generale di tutte le opere non selezionate per la premiazione.

INFORMAZIONI E CONTATTI

Per ogni informazione è possibile inviare una e-mail a poesia@piazzadeimestieri.it o telefonare al numero 011/197.09.600 Riferimento Marco Santalessa.

NORME DI CARATTERE GENERALE

1. La partecipazione implica l'accettazione integrale di questo bando; **2.** Gli elaborati partecipanti al concorso non verranno restituiti; **3.** La partecipazione al premio non dà diritto ad alcun rimborso spese, né a compensi per diritti d'autore relativi a qualsiasi pubblicazione; **4.** Non verranno prese in considerazione le opere inviate che non rispettano le previsioni del bando. **5.** La data della premiazione potrebbe essere variata; **6.** La giuria potrebbe variare in funzione dei riscontri con personalità significative contattate.

PRIVACY - La partecipazione al Premio comporta la piena e completa accettazione e conoscenza delle norme indicate nel presente bando, oltre che la concessione del consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 GDPR e delle vigenti normative delle leggi nazionali.

poetrymakers.it