



Comunicato stampa

EVENTI DANTESCHI MARZO, APRILE E MAGGIO 2021

1 Dal **4 marzo 2021**, con la conferenza stampa di presentazione tenutasi presso il [Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale](#), in presenza del **Ministro Luigi Di Maio**, è visualizzabile sul portale aperto

iITALIANA
LINGUA CULTURA CREATIVITÀ NEL MONDO

il video dello spettacolo [Giovanni Alighieri, del fu Dante](#), ideato da **Paolo Pasquini** e prodotto da **Xenia** nel dicembre 2020.



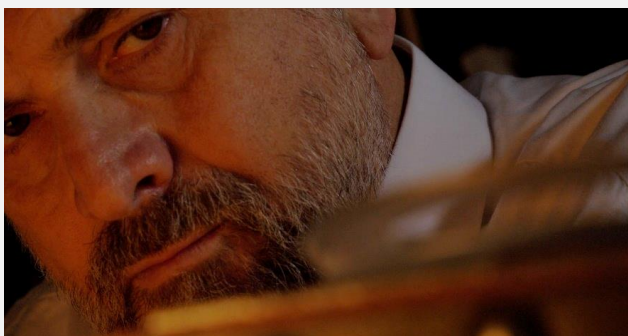
ALINA
Associazione culturale

Sede legale Lungomare P. Toscanelli 88, 00122 Roma *Sede operativa* Via P. Fedele 40, 00179 Roma partita IVA 10787031003 codice fiscale 97371350584 PEC associazioneculturalexenia@itpec.it tel +39 0698930826 mob +39 3389367619 info@associazioneculturalexenia.it festivaldantesco.it



Dopo gli spettacoli danteschi di Paolo Pasquini già presentati negli ultimi quindici anni presso gli Istituti Italiani di Cultura di **Ankara, Barcelona, Beograd, Budapest, Lyon, Madrid, Marseille e Strasbourg**, il Théâtre de la Méditerranée di **Toulon**, il Théâtre Municipal di **Mende** in Lozère, **Pula, Rijeka e Rovinj**, la nuova produzione – realizzata per i 700 anni dalla morte di Dante – vede [Massimo Popolizio](#) protagonista, per la regia dello stesso **Paolo Pasquini** e di **Enzo Aronica**.

[Giovanni Alighieri, del fu Dante](#) è tra le venti opere scelte e finanziate dal MAECI nel quadro del bando “Vivere all’italiana *sul palcoscenico*”, vetrina dell’attuale panorama dello spettacolo dal vivo italiano. Attraverso il portale «**ITALIANA**» lo spettacolo sarà diffuso presso le **Ambasciate**, le **Rappresentanze Istituzionali**, i **Consolati** e gli **Istituti Italiani di Cultura** di tutto il mondo, anche in versione sottotitolata inglese.



Massimo Popolizio in *Giovanni Alighieri, del fu Dante*

La vicenda è narrata attraverso lo sguardo di uno studioso appassionato di Dante, che alterna momenti di ricerca in un cantiere d’archivio – saturo di carte, documenti e caos – a pause di riflessione e di rilettura della *Commedia* dentro una suggestiva Biblioteca storica, quella del Centro Studi PP. Barnabiti del Complesso di San Carlo ai Catinari, nel cuore di Roma. Uno spazio opposto a quello dell’archivio: un ovale perfetto – la Sala dei Venti –, fra i tetti di Roma, con centinaia di preziosi volumi antichi.

Il caos e la Forma, dunque. Una vita appena abbozzata, quella di Giovanni. L’ipotesi più plausibile è che il primogenito sia andato incontro a una morte prematura. Dopo il 1314 infatti nulla più sappiamo di lui. E il suo nome non ricompare nemmeno nei testamenti. Un uomo ‘di carta’, perciò, nato nel Novecento, dalla polvere confusa e frammentaria degli archivi. Dall’altra parte del caos, invece, la fama splendente e gloriosa del padre, monumento d’immortalità.

Lo studioso si rivolge a Giovanni in un dialogo immaginario, non privo di commiserazione, scaldato però dall’empatia per un “minore”, per un “sommerso”. Quasi a voler riscattare la vita non illustre di un uomo (di un ragazzo?) che, da figlio di uno dei massimi scrittori di tutti i tempi, ha forse solo sfiorato la Gloria. L’ha vista passare davanti ai suoi occhi, in casa, anche nei primi anni d’esilio, passati probabilmente accanto al padre. Ma Giovanni, poi, è finito nell’ombra. In un angolo dimenticato della storia.



Associazione culturale

Sede legale Lungomare P. Toscanelli 88, 00122 Roma Sede operativa Via P. Fedele 40, 00179 Roma
partita IVA 10787031003 codice fiscale 97371350584 PEC associazioneeculturalexenia@itpec.it
tel +39 0698930826 mob +39 3389367619 info@associazioneeculturalexenia.it festivaldantesco.it



2

Subito dopo Pasqua, invece, per dieci giorni – **dal 2 al 9 maggio 2021** – si terrà l'**11° Festival Dantesco**, per la prima volta di respiro anche **internazionale**.

Accanto a incontri, interviste, curiosità, anteprime e rubriche social avrà luogo il connesso **Concorso video per giovani interpreti della *Commedia***, con cortometraggi che potranno riattraversare Canti scelti del poema o terzine selezionate anche fra più Canti, da *Inferno*, *Purgatorio* e *Paradiso*, per poi essere presentati per tutta la durata della manifestazione al pubblico nazionale e internazionale del web, in streaming sul [canale youtube](#) del Festival.



Associazione culturale

Sede legale Lungomare P. Toscanelli 88, 00122 Roma Sede operativa Via P. Fedele 40, 00179 Roma
partita IVA 10787031003 codice fiscale 97371350584 PEC associazioneeculturalexenia@itpec.it
tel +39 0698930826 mob +39 3389367619 info@associazioneeculturalexenia.it festivaldantesco.it



Per partecipare sarà sufficiente:

- avere non più di **venti anni**
- realizzare un'**opera audiovisivo** di minimo 2 minuti e massimo 4 minuti
- utilizzare per la parte recitata solo versi della **Commedia**

Per i dettagli si veda il [Regolamento](#) sul sito del Festival Dantesco.



Una **Giuria qualificata** assegnerà i primi **tre Premi assoluti** e alcuni **Premi speciali**: Miglior Interprete, Miglior Regia, Miglior Musica ecc.

La manifestazione è patrocinata e finanziata dal [Comitato Nazionale Dante 2021](#) del MIBACT e, sin dalla sua nascita nel **2010**, dalla [Società Dante Alighieri](#).

«C'è stato qualcosa di commovente stasera nel sentire Dante interpretato da questi giovani in un orizzonte teatrale. La *Commedia* non è scritta per il teatro, ma ha una forza performativa altissima. E i ragazzi l'hanno fatta rivivere in un'originale esperienza scenica. È una di quelle cose che danno da sperare per il destino della cultura e del nostro Paese».

GIULIO FERRONI

Presidente di Giuria, Festival Dantesco, 2017

Contatti

Agnese Ciaffei

Direttore artistico e Responsabile comunicazione

+39 338 9367 619 +39 338 4769 765

info@associazioneкультурalexenia.it

info@festivaldantesco.it



Associazione culturale

Sede legale Lungomare P. Toscanelli 88, 00122 Roma Sede operativa Via P. Fedele 40, 00179 Roma
partita IVA 10787031003 codice fiscale 97371350584 PEC associazionekulturalexenia@itpec.it
tel +39 0698930826 mob +39 3389367619 info@associazionekulturalexenia.it festivaldantesco.it